

11. Πριν κοινωνήσω αφού ακούσω τις ευχές που λέει ο Ιερέας με τις οποίες παρακαλεί τον Θεό να τον αξιώσει της Θ. Μεταλήψεως προσκυνώ τον Εσταυρωμένο και την Εικόνα της Παναγίας της «Γερόντισσας» και πηγαίνω μπροστά στην Ωραία Πύλη. Αφού κοινωνήσω τρώω ένα αντίδωρο και περιμένω την απόλυση της Θ. Λειτουργίας.



12. Προτού φύγω για το σπίτι μου παίρνω την ευχή του Ιερέα φιλώντας το χέρι του και αναχωρώ χαρούμενος που διακόνησα το Μυστήριο της Θ. Ευχαριστίας, που μετέλαβα των Αχράντων Μυστηρίων, και που συνέβαλα στην διεξαγωγή της Θ. Λατρείας βοηθώντας τους πιστούς με την σωστή και ευλαβική παρουσία μου να δεχθούν τις Ουράνιες ευλογίες της Θ. Λειτουργίας.

Με την ευχή ότι αυτές οι λίγες συμβουλές θα σε βοηθήσουν στη διακονία σου, θα αυξήσουν τον ζήλο σου και την επιθυμία σου να έρχεσαι στο Ιερό Βήμα και να μεταλαμβάνεις, και τέλος να γίνεις ένα εκλεκτό και συνειδητό μέλος της Εκκλησίας, ένας άνθρωπος προορισμένος να γίνεις Άγιος και κληρονόμος των αιώνιων αγαθών

Σε ευλογώ με όλη μου την αγάπη

π. Ευάγγελος



ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΘΗΒΩΝ ΚΑΙ ΛΕΒΑΔΕΙΔΣ
ΙΕΡΟΣ ΕΚΘΡΙΑΚΟΣ ΜΔΟΣ
ΜΠΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΤΟΥ ΜΕΟΥ
ΘΗΒΩΝ
ΤΗΛ.& FAX:2262024282



Ένα γράμμα για σένα
που έρχεσαι στο Ιερό Βήμα.

Αγαπητό μου παιδί

Η Λατρεία του Θεού κατέχει κεντρική θέση στην πνευματική ζωή κάθε χριστιανού και δεν αποτελεί ένα καθήκον αλλά είναι κυρίως έκφραση αγάπης. Είναι η ανταπόκριση του ανθρώπου στην αγάπη του Θεού. Οι Άγιοι Πατέρες όπως ο Άγιος Ιωάννης ο Χρυσόστομος και ο Άγιος Βασίλειος ο Μέγας που έγραψαν τις ομώνυμες Θείες Λειτουργίες, έζησαν έντονα το μυστήριο της αγάπης του Θεού και προσκαλούν και εμάς να το ζήσουμε με πόθο και επιμέλεια.



Ο Θεός, παιδί μου, σε προσκάλεσε να εισέρχεσαι στο Ιερό Βήμα να ντύνεσαι τα Ιερά άμφια και να βοηθάς τον Ιερέα στην Θεία Λειτουργία. Κυρίως όμως σου δίνει την ειδική ευλογία την οποία πρέπει να εκτιμήσεις, το να παρευρίσκεσαι κοντά, πολύ κοντά στην Αγία Τράπεζα και να βλέπεις την τέλεση του Μυστηρίου ανάμεσα στους Αγίους Αγγέλους που αόρατα παρακολουθούν και υμνούν τον Ιησού Χριστό μας.

Η θέση σου λοιπόν είναι προνομιούχος. Δεν είσαι απλά ένας βοηθός που θα εξυπηρετήσει τον Ιερέα κρατώντας την λαμπάδα, το θυμιατήριο ή το αντίδωρο. Είσαι ο παραστάτης του Ιερέα, ένας παράγοντας απαραίτητος της Λατρείας. Γίνεσαι και συ ένα από τα σκαλοπάτια που σκοπό έχουν την μεταρσίωση των πιστών και την επίτευξη των σκοπών της Λατρείας.

Θέλω λοιπόν να σε παρακαλέσω να συναισθανθείς την αποστολή και την διακονία σου μέσα στο Ιερό Βήμα, το οποίο είναι ο ιερότερος χώρος του Ναού, και να τη θεωρήσεις ως μια μοναδική ευκαιρία να γνωρίσεις από κοντά ότι σχετίζεται με τον Θεό και την σωτηρία του ανθρώπου.

Βλέπεις λοιπόν, παιδί μου, ότι και εσύ συμβάλλεις με την παρουσία σου στις Ι. Ακολουθίες στη μεγάλη επιθυμία όλων των πιστών να σωθούν δηλαδή, και να γίνουν πολίτες και κληρονόμοι της Βασιλείας των Ουρανών.

Να τονίσω θα ήθελα μερικά σημεία που αφορούν τον τρόπο που εισερχόμαστε στο Ι. Βήμα και που παραμένουμε σε αυτό, σημεία που αφορούν όλους μας και κληρικούς και λαϊκούς, και μικρούς και μεγάλους.

ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΣΕΧΩ ΠΟΛΥ

1.Πρίν μπω στο ιερό προετοιμάζομαι πνευματικά και ψυχολογικά συναισθανόμενος ότι μπαίνω σε «Τόπο Φοβερό», στον Οίκο του Θεού και ότι στην Αγία Τράπεζα βρίσκεται ο Χριστός μέσα στο Άγιο Αρτοφόριο.

2.Αφού προσκυνήσω τον Εσταυρωμένο που βρίσκεται πίσω από την Αγία Τράπεζα και την Εικόνα της Παναγίας της «Γερόντισσας», παίρνω την ευλογία του ιερέα φιλώντας το χέρι του.



3.Όταν πάρω στα χέρια μου τα άμφια που θα φορέσω (το στιχάριο και το οράριο) πηγαίνω μπροστά στον Ιερέα και λέω «Ευλόγησον Δέσποτα το στιχάριον συν τω οραρίω».Αφού ο Ιερέας ευλογήσει τα άμφια μου, φιλώ το χέρι του και αποσύρομαι σε κάποια άκρη του Ιερού για να τα φορέσω, ενώ ασπάζομαι Τον Σταυρό που βρίσκεται στην «πλάτη του στιχαρίου». Όταν τελειώσει η Θ. Λειτουργία δεν πετώ τα

άμφια μου εδώ και κει, αλλά τα διπλώνω με επιμέλεια και σεβασμό και τα τοποθετώ στο Ι. Βήμα στη γνωστή θέση .

4.Διακονώ αθόρυβα, ή κάθομαι στη θέση μου χωρίς να ενοχλώ, χωρίς να θορυβώ, χωρίς να ομιλώ, να γελώ. Εάν χρειασθεί ομιλώ ψιθυριστά για να μην ακούγομαι.

5.Όταν ξεκινήσει η Θ. Λειτουργία κάθομαι όρθιος χωρίς να τεντώνομαι ή να χασμουριέμαι , δεν μιλάω με τα αλλά παπαδάκια, ούτε κοιτάω έξω τους εκκλησιαζομένους. Παρακολουθώ τις ευχές και τις κινήσεις, του Ιερέα. Πολλοί Ιερείς έμαθαν να λειτουργούν από όταν μικρά παιδιά διακονούσαν τον Ιερέα της ενορίας τους και πολλοί πιστοί (λαϊκοί) γνωρίζουν τη Θ. Λειτουργία επειδή με ευλάβεια παρακολουθούσαν όλες τις κινήσεις, όλες τις ευχές του Λειτουργού.



6.Όταν ο Ιερέας κάνει τον Σταυρό του το ίδιο κάνω και εγώ. Μόνο που προσέχω να μην τον κάνω βιαστικά και χωρίς να το θέλω ασεβώς.

7.Όταν βγαίνω στην Είσοδο του Ευαγγελίου, ή στη Μεγάλη Είσοδο(Αγία)δεν κοιτάω δεξιά ή αριστερά ή πίσω μου. Με την πίστη ότι συνοδεύω τον ίδιο τον Χριστό κρατώ όρθια την λαμπάδα μου και όταν φθάσω στην Ωραία Πύλη περιμένω να εισέλθει πρώτος ο Ιερέας στο Ιερό και έπειτα εγώ.

8.Οι Ιερότερες στιγμές της Θ. Λειτουργίας είναι η ώρα που διαβάζεται το Ευαγγέλιο το οποίο ακούω όρθιος, όταν λέγεται το «Πιστεύω», όταν λέγονται τα λόγια που ο Χριστός μας πρωτοείπε στον Μυστικό Δείπνο«Λάβετε Φάγετε... Πίετε εξ' αυτού πάντες...», όταν ο Ιερέας ευλογεί τα Τίμια Δώρα που βρίσκονται στα Ιερά σκεύη και το Άγιο Πνεύμα τα μεταβάλλει σε Σώμα και Αίμα Χριστού με την σχετική ευχή που παρακολουθώ συμπροσευχόμενος, όταν λέγεται το «Πάτερ ημών» το οποίο λέω και εγώ, όταν γίνεται η Θ. Κοινωνία και μεταλαμβάνουν οι πιστοί, όταν ο Ιερέας κάνει την απόλυση και τελειώνει η Θ. Λειτουργία.



9.Προσέχω όταν περνάω πίσω από την Αγία Τράπεζα. Κινούμαι με ευλάβεια και σεβασμό με αργό βήμα και κάνοντας τον Σταυρό μου σωστά.

10. Όταν πηγαίνω το Ζέον στον Ιερέα (ζεστό νερό μέσα στο ασημένιο κανατάκι) λέω « Ευλόγησον Δέσποτα το Ζέον » φιλώ το χέρι του, που πριν από λίγο άγγιξε το Σώμα του Κυρίου και επιστρέφω το Ιερό σκεύος στην θέση του.

